

PRESS RELEASE

MOMENTS OF CALM

Alfie Caine

DATES: DECEMBER 9, 2022 till FEBRUARY 23, 2023

Hosted by LOTTE Gallery, presented by JARILAGER Gallery in collaboration with SINIT CO
SEOUL

OPENING THURSDAY, DECEMBER 8, 2022 | 17.00 - 19.00

SEOUL

ERÖFFNUNG SAMSTAG, NOVEMBER 12, 2022 | 16.00 - 19.00

SEOUL

전시오픈 12/08 토 | 17.00 - 19.00

SEOUL 오프닝에서

[ENGLISH]

Alfie Caine (b.1996) is a British artist who lives and works in Rye, East Sussex. Caine creates architectural dreamscapes in his intricately constructed paintings, merging domestic scenes with striking natural landscapes to form environments that are idealised, yet always tinged with familiarity. His scenes are inviting and revel in the small moments of pleasure we take in daily life, lighting a candle, or admiring freshly picked flowers. Yet their surrounding imaginary, almost fantastical, interiors and landscape exude a surreality that draws us beyond daily life and into the otherworldly realm of dreams.

Moments of Calm is a body of work which sees Caine approach exhibition making in a new and distinctly cinematic way. A through line runs between the works in the exhibition, linking each irrevocably to the other as Caine draws on personal experience of environments and one particular setting as the anchor for his works. The landscapes and atmosphere of Rye, a town in Sussex, UK, where the artist lives and works, permeate all his paintings. The rolling hills and expanses of water of the South Downs and the town's quiet historical feel are tangible and recognisable throughout Moments of Calm.

Caine's background in architecture is evident in the attention to detail paid to every aspect of his work and his mastery of draftsmanship. The former Cambridge architecture student has been featured in gallery exhibitions internationally including his inaugural solo exhibition *What Lies Beyond*, Union Gallery, London, UK (2021); *High Humanity*, Jack Siebert Projects, Paris, France (2022) and *What Now?* PM/AM Gallery, London, UK.

[DEUTSCH]

Alfie Caine (geb. 1996) ist ein britischer Künstler, der in Rye, East Sussex, lebt und arbeitet. Caine schafft in seinen aufwendig konstruierten Gemälden architektonische Traumlandschaften. Diese häuslichen Szenen mit markanten Naturlandschaften verschmelzen zu einer Form, die zwar idealisiert sind, aber immer mit einem Hauch von Vertrautheit umgeben sind. Seine Szenen laden ein in die kleinen Genussmomente des Alltags zu schwelgen, wie eine Kerze anzuzünden oder eine frisch gepflückte Blumen zu bewundern. Diese fast phantastischen Innenräume und

Landschaften strahlen eine Surrealität aus, die uns über den Alltag hinaus entführt in das jenseitige Reich der Träume.

Moments of Calm ist eine Werkgruppe, in der Caine sich der Presentation einer Ausstellung auf eine neue und eindeutig filmischen Weise nähert. Eine durchgehende Linie verläuft zwischen den Werken in der Ausstellung und verbindet sie unwiderruflich miteinander, da Caine persönliche Erfahrungen mit Umgebungen und einem bestimmten Umfeld als Anker für seine Werke heranzieht. Die Landschaften und die Atmosphäre von Rye, einer Stadt in Sussex, Großbritannien, wo der Künstler lebt und arbeitet, durchdringen alle seine Gemälde. Die sanften Hügel und Wasserflächen der South Downs und das ruhige historische Flair der Stadt sind in Moments of Calm greifbar und erkennbar.

Caines gute Kenntnisse in der Architektur zeigen sich in seiner Liebe zum Detail und seiner Beherrschung der Zeichenkunst, die sich in jedem Aspekt seiner Arbeit ausdrückt. Der ehemalige Architekturstudent aus Cambridge hat bisher in folgenden Galerieausstellungen ausgestellt, darunter seine erste Einzelausstellung 'What Lies Beyond', Union Gallery, London, Großbritannien (2021); 'High Humanity', Jack Siebert Projekte, Paris, Frankreich (2022) und 'What Now?' PM/AM-Galerie, London, Vereinigtes Königreich.

[KOREAN]

알피 케인(b.1996)은 영국 동부 라이에 거주하며 작업하는 작가이다.

서섹스. Caine은 그의 복잡하게 구성된 그림, 국내 풍경과 눈에 띄는 자연 경관을 결합하여 형성 이상화되었지만 항상 친숙한 환경. 그의 장면 우리가 일상에서 누리는 소소한 즐거움의 순간을 초대하고 즐기며, 촛불을 켜거나 갓 탄 꽃을 감상하는 것. 그러나 그들의 주변 상상적이고 거의 환상적인 인테리어와 풍경은 초현실성을 발산합니다. 일상을 넘어 다른 세상의 꿈의 영역으로 우리를 이끍니다.

Moments of Calm은 Caine 접근 전시를 보는 작품입니다. 새롭고 뚜렷하게 영화적인 방식으로 제작합니다. 관통선이 사이를 통과합니다. 전시회의 작품들은 케인처럼 서로를 돌이킬 수 없이 연결합니다. 환경에 대한 개인적인 경험과 하나의 특정 설정을 다음과 같이 사용합니다. 그의 작품의 닷. 라이(Rye)의 풍경과 분위기 작가들이 거주하고 작업하는 영국 서섹스는 그의 모든 그림에 스며들어 있다. 그만큼 구불구불한 언덕과 사우스 다운스(South Downs)의 넓은 물과 마을의 고요함 역사적인 느낌은 Moments of Calm 전체에서 유형적이고 인식할 수 있습니다. 건축에 대한 Caine의 배경은 지불된 세부 사항에 대한 관심에서 분명합니다. 그의 작업의 모든 측면과 기안의 숙달. 전자 케임브리지 건축학과 학생이 갤러리 전시회에 출품되었습니다. 그의 첫 개인전 What Lies Beyond, 유니온 갤러리, 런던. 영국(2021); High Humanity, 잭 시버트 프로젝트, 프랑스 파리(2022) 그리고 지금은? PM/AM 갤러리, 런던, 영국.